

Afro-Latinité: Nouvelles Perspectives pour la «Renaissance Africaine»

**Madeleine Alingué
Coordinatrice
Groupe d'Études Africaines
Université Externado de Colombia**

L'expérience africaine est marquée par la crise, crise qui a produit et reproduit une ample gamme d'interprétations critiques. C'est pour cette raison que dans les mentalités et dans les pratiques on est vite arrivé à la conclusion que l'Africanité est incapable de «s'inventer» donc de produire des réponses rapides, efficaces et viables à sa propre situation.

Ces interprétations, justifiées par les Sciences et les Pratiques ont localisé et fragmenté les champs de compréhension du monde africain. Face à l'urgence des solutions pratiques, il existe des processus (métissage / les cultures hybrides) de reconstruction de l'Africanité.

Ce document prétend montrer à travers l'expérience afro latine comment - de la Traite transatlantique en passant par l'organisation d'une société esclavagiste c'est-à-dire un ordre de différenciation systémique? (début des années 1990) - les populations «afro» ont élaboré et établi de nouvelles stratégies d'association à travers de modalités de compétitivité et perméabilité non seulement pour son intégration mais également pour la conquête d'un espace «afro latin» transatlantique.

Mise en perspective, les continues crises et tensions de l'Afrique continentale à partir de son interprétation localisée et fragmentée manifestent, sans doute, cette fragilité à la construction et reconstruction de ses communautés sociales. Ce travail se veut informatif mais aussi illustratif des capacités réactives de l'Africanité car la renaissance africaine est un processus de longue durée, systématisant d'autres territoires, d'autres organisations sociales. Et, parce qu'il est important dans le champ du politique prévoir et proposer, cette variable peut être considérée un Capital.