



CODESRIA



CODESRIA

13

ḡmḡ

Assemblée générale
General Assembly
Assembleia Geral
الجمع العام الثالث عشر

L'Afrique et les défis du XXIème siècle
Africa and the Challenges of the Twenty First Century
A África e os desafios do Século XXI

إفريقيا وتحديات القرن الواحد والعشرين

Movimentos sociais e movimentos de mulheres

Isabel Maria Casimiro
Universidade Eduardo Mondlane

5 - 9 / 12 / 2011

Rabat Maroc / Morocco

Abstract

Os movimentos sociais são normalmente descritos como grupos de pessoas que realizam actividades conscientes e colectivas com o objectivo de promover a mudança social, protestando contra a estrutura de poder estabelecida e as normas e os valores dominantes. Estes movimentos contribuem para os processos de mudança e transformação constante, possibilitando uma vasta rede de alianças que têm conduzido a mudanças políticas, económicas e sociais. Trata-se de movimentos que clamam por ser reconhecidos como actores políticos e sujeitos sociais com reivindicações e objectivos para o conjunto da vida social.

De entre os Movimentos Sociais, os movimentos de mulheres e feministas têm permitido a construção de alianças e coalizões cruzando as divisões de classe, cor da pele, etnicidade, língua, e outras identidades diversas, engajando-se na acção colectiva e desafiando o status quo, com o intuito de transformar as políticas e as estruturas de tomada de decisão.

Com esta comunicação pretendo resgatar a experiência do Fórum Mulher, uma rede de variadas organizações em Moçambique, na caminhada pelos direitos humanos das mulheres, por mais participação, reconhecimento das diferenças e redistribuição. Esta rede na sua acção colectiva e com um carácter multipolar tem procurado encontrar equivalências entre várias lutas democráticas, não apenas em Moçambique, mas noutras regiões do mundo, de forma a articular formas de luta pelos direitos humanos colectivos e de grupos, de democracia participativa, de autonomia institucional e igualdade, identidade cultural, expansão da liberdade contra o autoritarismo do Estado, ou contra a dominação cultural de massa, enfatizando o empoderamento.